

第7回ソーシャルイベント研究会 レポート

■日 時 平成26年3月17日(火) 16:00～17:45

ネットワークパーティ 18:00～20:30

■会 場 日本イベント産業振興協会 会議室

■内 容

- ・研究会の主旨および活動状況説明

- ・ネタメッセプレゼン

根本正 宮地克昌 ロフリー久美子 澤内隆

- ・イベント見本市／家政党（電通テック）

「2020年までのプロジェクトに注目」 ～テーマで読み取る国際的イベントの動向～

- ・御礼と報告／瀧澤延匡（上野村振興公社）

- ・情報交換

- ・ネットワークパーティ



[出席者] 23名

座長：小林政則（イベント支援ネットワーク）

石井崇（ミドルウッド）、伊勢谷宣仁（昭和音楽大学）、井田和広（スカイランタン研究会）

内田なお子（昭栄プリント）、大根田利夫（ダーツ）、沖佳保里（コブタカンパニー）

家政党（電通テック）、勝瑞明央（コンベンションリンケージ）

加藤淑子（エンコーポレーション）、小島敏明（乃村工芸社）

小西甫正（オーイーエヌパートナーズ）、佐藤政廣（関東化染工業所）

澤内隆（港区観光協会）、塩谷まゆ子（電通テック）、下村卓爾（パソナ）

瀧澤延匡（上野村振興公社）、田中滋（DEN&A Inc）、田中正人（電通テック）

根本正（シグナス）、山之内弘二（博報堂）、宮地克昌（東京観光専門学校）

ロフリー久美子（声楽家）

[オブザーバー] 4名

荒木薫、小林勝海（漫画家学会）、中西正紀（フリーランスライター）

成瀬悠（ハロハロ）

[事務局] 小西功一、菊地浩之

■研究会の主旨および活動内容の説明 （小林座長）

ソーシャルイベント研究会は、イベント学会の会員を対象に実施しているが、会員外で興味をお持ちの方にはオブザーバーとして仲間に加わっていただいている。

研究会の目的はソーシャルイベントとは何かを定義付けすることではなく、価値観を共有する人が集まり社会的課題を解決することを目的としている。一言で言えば「世のため、人のため、そして自分のためになる研究活動を行う集まり」ということになる。皆さんがお持ちのイベントのコンテンツやノウハウ、ご商売のネタなどを、会員のネットワークを通じてPRしながら、ビジネスにつなげていくことも

重要だ。

最初のプログラムの「ネタメッセ」では、コンテンツやご商売のネタを1人5分程度で発表していただく。続いて「イベント見本市」ではイベントの研究や実践をされている会員にプレゼンテーションしていただく。本日は電通テックの家政さんをお願いしている。

■ネタメッセプレゼン (1人5分)

1) 根本正 (シグナス)

「アカペラと古代文字墨アートのクロッシング」

7月16日に、日本橋公会堂で予定している、コーラスグループのXUXUと書の鬼才・村山朝偉の異色コラボレーションイベントを紹介。

村山氏がデザインした衣装をXUXUが着用して唄い、第2部では着用しているドレスに雪月花をテーマにした墨アートを行う。音楽とアートを合体させた斬新なイベントを、各地区での開催を計画している。



2) 宮地克昌 (東京観光専門学校)

「ハガキ絵」

広島での単身赴任時代に、趣味で始めた似顔絵の特技を生かし、ハガキサイズの水彩画をビジネス化した。(詳細は <http://www.ne.jp/asahi/miyachi/sep/hagakie-g.html>)
ハガキ絵の展示と宮地夫人制作のつくった手芸品を展示即売する「小さな手仕事展」を3月末に開催する予定。



3) ロフリー久美子 (声楽家)

「日本社会と西洋社会のコミュニケーション」

現在住んでいるオーストラリアでの経験から、日本人と西洋人のコミュニケーションの相違点を発表。オーストラリア人から見た日本人は「アイコンタクト」がなく、声が小さい。手紙は非常に上手だが会話コミュニケーションのスキルに乏しい。重要なのは、語学力だけではなく声をしっかり出して相手に意志を伝えることである。

3月21日には豪徳寺でホームコンサートを開催する予定。



4) 澤内隆 (港区観光協会)

「ソーシャルイベント研究会 inOO」

ソーシャルイベント研究会のプレゼンテーションを提案。群馬県上野村、東伊豆、大船渡など日本各地で開催したい。また3月23日には上野村の観光PRイベントを東京タワーで開催するので参加してほしい。



■ネタメッセプレゼン補足（小林座長）

ソーシャルイベント研究会では、メンバーがエントリーしたイベントのネタやノウハウを、自治体、施設などに提案する「勝手にプロポーザル」を実施している。昨年は 9 月に鳥取県湯梨浜町で町長へのプレゼンテーションを行った。今年 2 月には大雪で延期になったが上野村で計画していた。大船渡の「津波伝承館」、メンバーの石井さんからの提案で東伊豆町への提案も計画中なので、皆さんにもぜひ参加していただきたい。

■イベント見本市

「2020 年までのプロジェクトに注目」

～テーマで読み取る国際的イベントの動向～

家政党／電通テック

（概要）

電通テックのプロジェクト開発室室長として、愛知万博をはじめ 5～10 年にわたる長期事業の経験を背景に、現在も大型イベントのプロジェクトを手がけている家政さんに、2020 年までに予定されているプロジェクトを、「観光」「スポーツ」「防災」「東北復興」の 4 つの切り口で紹介していただいた。



（内容）

6 年後の東京オリンピック・パラリンピック開催決定を受け、国も企業も一つのゴールが定められた。2020 年に向け様々な計画が立てやすい環境となっている。イベント業界には大きなビジネスチャンスが広がっている。

【観光】

訪日外国人旅行者を 2030 年には 3000 万人を目標とする日本再興戦略を受け、五輪開催に向けた観光戦略、国際会議等 MICE 分野の国際競争力強化が進められている。

また 2014 年は海外旅行渡航自由化 50 周年の節目の年であり、従来の旅行関連イベントを統合させた「ツーリズム EXPO ジャパン」も 9 月に開催予定。さらに、食、健康、スポーツ、医療等々、様々な切り口のテーマ事業、新たな地域資源を創出した体験型ツーリズムなどの開発が盛んに行われている。

【スポーツ】

2019 年に日本での開催が決定したラグビーワールドカップ（9 月 6 日～10 月 20 日の 45 日間）。開催地の詳細は未定の状況だが、日本各地の競技場での試合が想定され経済効果も期待されている。東京オリンピック・パラリンピックでは、成田や羽田から訪日した外国人をいかに名古屋や福岡など地方都市での積極的誘客を図り首都圏以外の国際空港から帰国していただくか等、仕組みや魅力づくりが進められている。

スポーツツーリズムによる地域の活性化、急増中のマラソンイベントの推進など、交流人口の拡大をめざしたスポーツイベントも盛んになっている。

【防災】

自然災害の大規模化、複雑化などを受け、全国の自治体等で大災害に備えた新しい実践的な防災アクションの策定と普及が進められている。

2015 年 3 月には、仙台で「第三回国連防災世界会議」の開催が決定している。世界各国の首脳や政府関係者が集まる本体会議の他、一般公開事業も多数計画され、来訪者の獲得、市民の盛り上がり、経済波及効果の拡大を通じた、復興への後押しが期待されている。

【東北復興】

被災から 3 年が経過し、被災地では復興に対する要望が多様化している。2011 年から仙台を皮切りに「東北六魂祭」を実施し、2014 年は山形での開催が決定している。基本的に街中で行われるイベントのため、実際に被災した人達の気持ちは複雑なところもあるが、こうしたビッグイベントの開催を通じて復興をサポートしていくことも大切だと感じる。

創造と可能性がある「新しい東北」をつくる取り組みが開始されているが、地域の事情やニーズに応じて被災自治体の自主性や主体性を尊重した支援が重要だと考える。



■御礼とご報告 瀧澤延匡（上野村振興公社）

上野村でのプレゼン計画の御礼と、大雪で延期となった日程を 5・6 月で検討していることを報告。また孤立状態になった上野村の当時の様子と、現在の積雪状況や雪による被害を写真で紹介。

また、3 月 23 日に東京タワーで行われる上野村の PR イベントも紹介。



■情報交換

沖佳保里（コブタカンパニー）

3 月 30 日（日）に三鷹市で実施する NPO 法人エムステップの立ち上げイベント「エムステップがうまれる！」を紹介。会場で上映する映画「うまれる」の紹介や、自身が司会をするトークショーを PR。



田中滋（DEN&A Inc）

4 月 20 日（日）に日比谷公園で実施する「バイシクルライド 2014 イン東京」と、会場内で行う、「グッド・チャリズム宣言プロジェクト」を PR。

公式サイト：<http://www.crankcrank.com/brt/index.html>



大根田利夫（ダーツ）

千駄木で毎月 22 日に開催している琵琶の 1 日体験教室「まなびわ」を紹介。折りをみて主催者をキンサロにもお招きしたいと報告。

伊勢谷宣仁（昭和音楽大学）

昨年 10 月に上野村の標高 700 メートルの森の中で行ったオペラシ



ョーの内容を紹介。森の中にお菓子の家をつくり上演した「ヘンゼルとグレーテル」を観るために、人口 1200 人の村民のうち 400 名が集まった。大変に好評で村長からも継続的な上演をリクエストされているので、今年も準備を進めていると報告。

(オペラショーの様子は youtube で「森のオペラショー」を検索)



■まとめ (小林座長)

今日は数多くのイベントを発表していただいたが、このような形で参加者の皆さんのつながりで色々なネットワークを広げていただきたい。今後も立体的な展開を進めていきたい。

ネットワークパーティ

会議室にて 18 : 00 より実施 参加費 1000 円



◎第 8 回ソーシャルイベント研究会

4 月 1 6 日 (水) 1 6 : 0 0 ~ 1 8 : 0 0 日本イベント産業振興協会 会議室にて開催